

MONUMENTI APERTI 2025 DOVE TUTTO È POSSIBILE

Ventinovesima edizione



www.monumentiaperti.com     #monumentiaperti2025

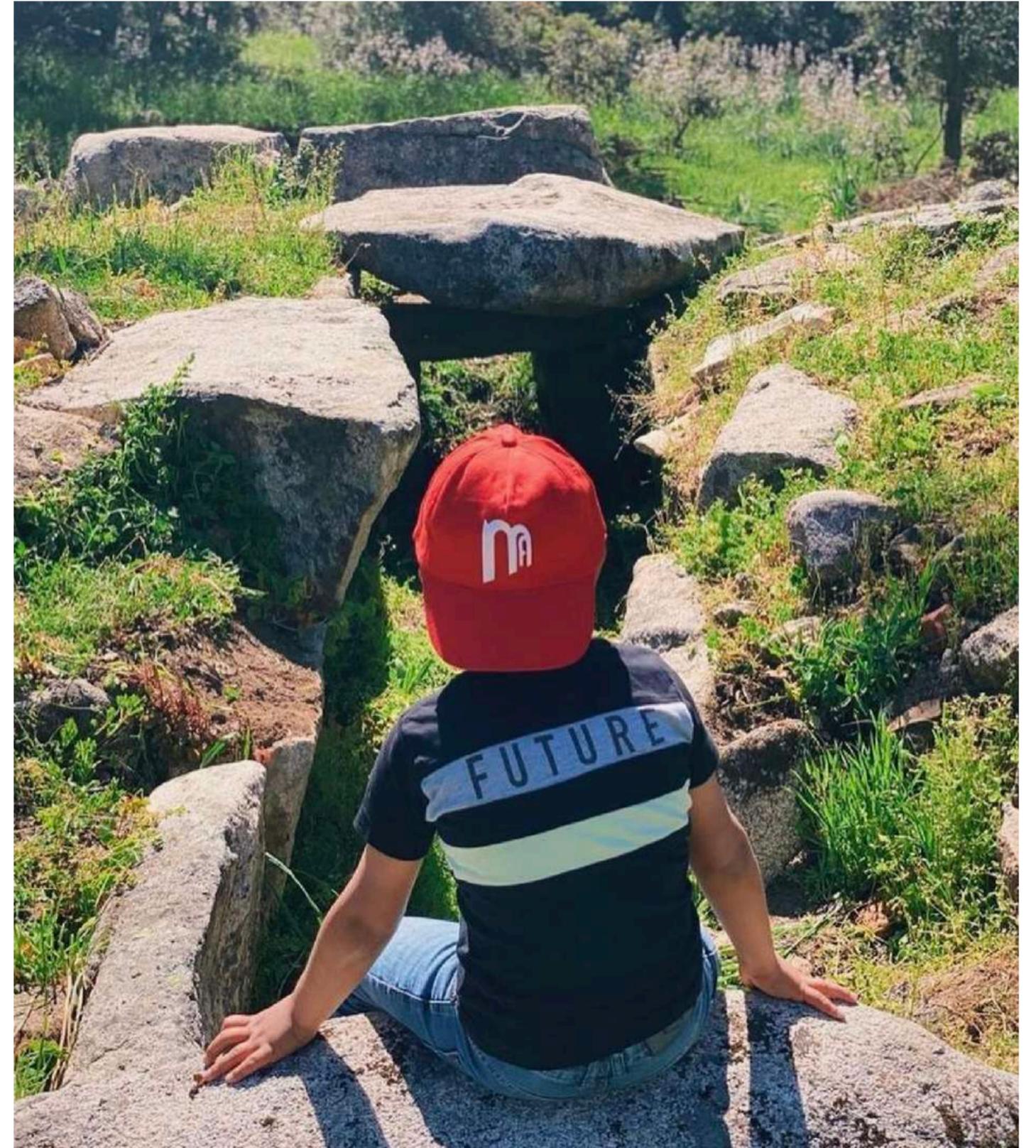

monumentiaperti
Spazi per i sogni

IL SOGGETTO PROPONENTE: IMAGO MUNDI

Imago Mundi nasce come associazione culturale nel novembre del 1993 ad opera di un gruppo di studenti universitari cagliaritari, interessati a diffondere la cultura e le tradizioni storiche nell'ambiente cittadino.

Iscritta al Registro regionale del volontariato da novembre 2006, ovvero Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale (Onlus), in seguito alla riforma del terzo settore nel 2021 Imago Mundi diventata ETS (Ente del terzo settore) e cambia la sua ragione sociale in OdV – Organizzazione di Volontariato.

Dal 2023 Imago Mundi è iscritta al RUNTS con det.1153/ prot. 12718 del 25/05/2023.



MONUMENTI APERTI

Monumenti Aperti nasce a Cagliari nel 1997 sotto l'impulso e la volontà di associazioni locali con il sostegno di varie istituzioni.

Pensata per essere uno stimolo per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale come occasione di impegno comune tra scuole, associazioni, enti e istituzioni, la manifestazione è stata premiata fin dalla prima edizione da un'imponente partecipazione popolare.

La formula prevede che nei Comuni aderenti alla rete, nei giorni della manifestazione quanti più monumenti, in particolare quelli normalmente chiusi o di difficile accesso, siano aperti e illustrati al pubblico grazie a visite guidate gratuite condotte da studenti delle scuole e volontari.

Nelle Regioni coinvolte, il calendario della manifestazione si realizza in diversi weekend tra maggio e giugno e tra ottobre e dicembre, rivelandosi un'utile attrattiva turistica nei periodi di spalla alla stagione estiva.

In Sardegna l'Edizione 2025 di Monumenti Aperti si svolgerà dal 3 maggio al 1 giugno, e anche in autunno, nel mese di ottobre.



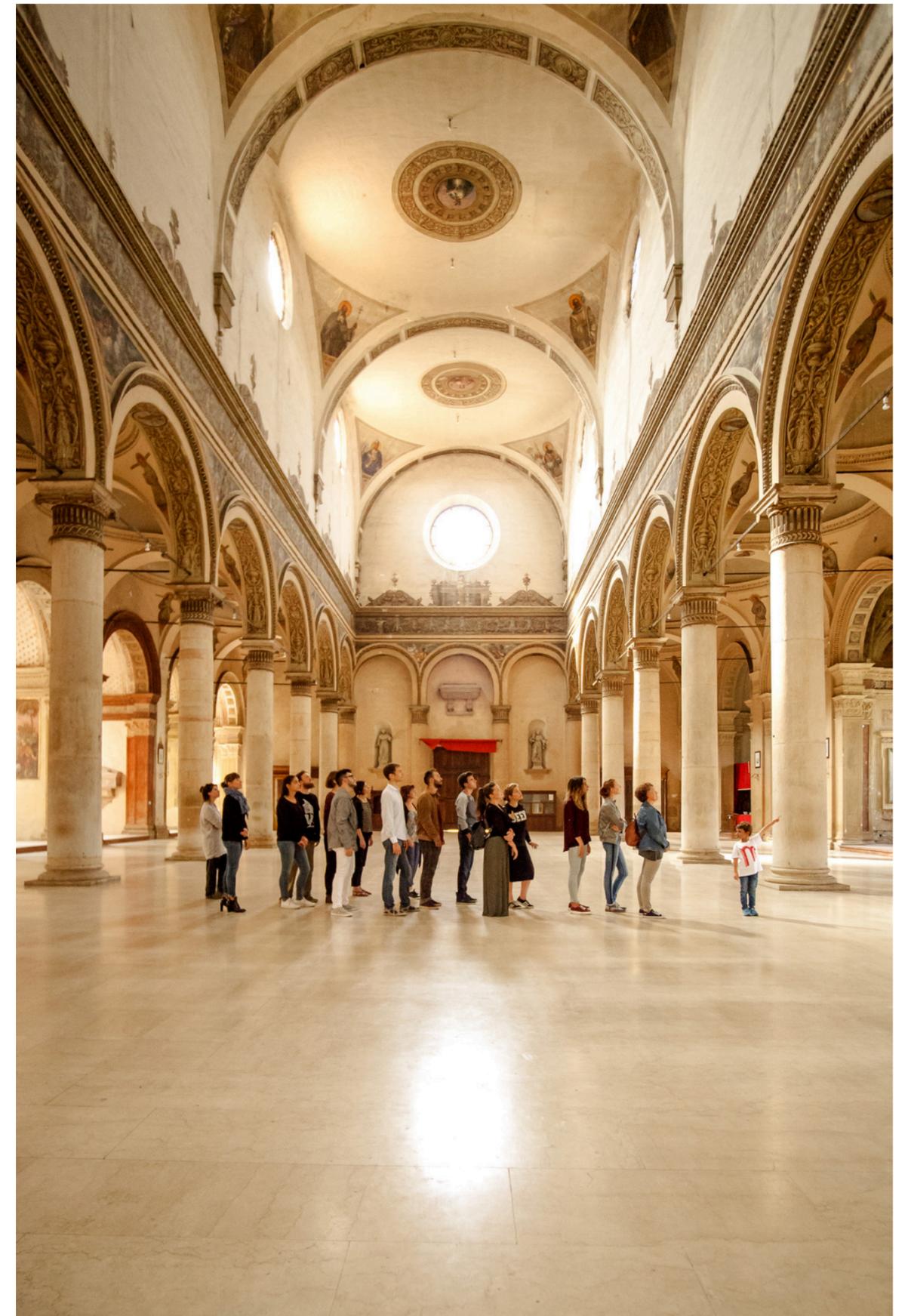
IL VALORE DELL'INIZIATIVA

“Il patrimonio culturale in tutte le sue forme è una delle principali ricchezze d'Italia e d'Europa: costruisce ponti tra le persone e le comunità e tra il passato e il futuro. Svolge un ruolo fondamentale per la nostra identità europea e dà impulso allo sviluppo sociale ed economico”.

(Tibor Navracsics, Commissario europeo per l'Istruzione, la cultura, i giovani e lo sport - 2018)

Grazie al talento e all'impegno dei volontari di Monumenti Aperti, molti tesori del patrimonio culturale sono stati salvaguardati e rilanciati e, cosa ancor più importante, riscoperti dalle persone provenienti dai contesti culturali e socio-economici più diversi.

Ogni anno, l'adozione di migliaia di monumenti in diverse regioni italiane oltre la Sardegna, da parte di un altissimo numero di studenti e volontari è un vero regalo alla cittadinanza, ma anche un impegno all'educazione delle generazioni future, che affonda le radici nel mondo della Scuola e del volontariato, con un'attenta progettazione delle attività di preparazione alla visita guidata, inserite in percorsi di crescita e di sviluppo di competenze di varia natura: linguistiche e espressive, storico-artistiche, scientifiche, tecnologiche, sociali, imprenditoriali.



LA RETE NAZIONALE

Dal 1997 il progetto Monumenti Aperti è diventato un vero e proprio evento culturale, non solo in Sardegna, ma anche in Lombardia, Puglia, Emilia Romagna, Lazio e Piemonte.

Negli anni il sistema sociale della manifestazione è cresciuto esponenzialmente, supportato da una rete nazionale di 175 comunità coinvolte nella valorizzazione dei monumenti, dalle associazioni e dai gruppi partecipanti, dalle istituzioni, dagli operatori economici, dalle scuole, dal volontariato, dai privati cittadini, dai progetti speciali della manifestazione, ma soprattutto dai visitatori.

L'evento rappresenta un'occasione unica di fruizione culturale e turistica per i visitatori che ogni anno affollano i siti che vengono aperti in questa occasione.



I NUMERI DI MONUMENTI APERTI

Per il fatto di richiedere la disponibilità di un bene e offrire ai cittadini la forza di un volontariato colto e ben motivato, che fa parte di scuole e associazioni, Monumenti Aperti è diventata una vera e propria Heritage Community.

Per la ventinovesima edizione, 2025, la community in Sardegna si arricchirà del supporto di oltre 60 amministrazioni comunali, 150 associazioni, 75 Istituzioni in rete, 100 Istituti Scolastici e 16.000 volontari, che apriranno 800 monumenti per un pubblico di 200 mila visitatori.



79
Comuni



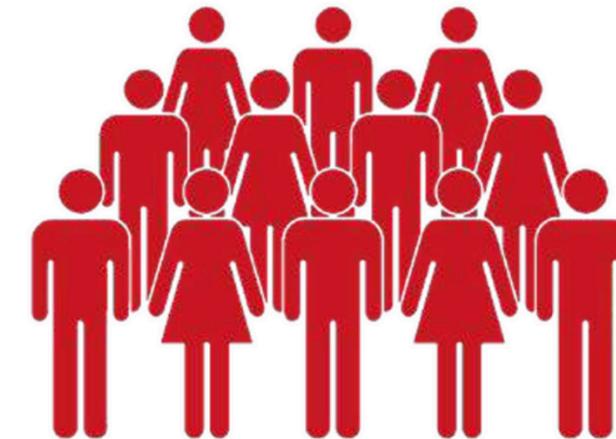
501
Associazioni



229
Istituti Scolastici



733
Monumenti
e siti Aperti



18 mila
Volontari (terzo settore e
studenti)

220 mila
Visite registrate previste in
base alle rilevazioni degli
anni precedenti

RICONOSCIMENTI

Numerosi sono i riconoscimenti importanti che arricchiscono di autorevolezza l'evento, vanto degli organizzatori e dei partner del progetto. Da diversi anni Monumenti Aperti riceve il patrocinio delle più alte cariche dello Stato italiano. Dal 2006 la manifestazione riceve una medaglia dalla Presidenza della Repubblica, l'ultima delle quali concessa dal Presidente Sergio Mattarella in occasione della XXVI edizione di Monumenti Aperti.

Il riconoscimento del Capo dello Stato va di pari passo con il Patrocinio della Camera dei Deputati e con il Patrocinio del Senato della Repubblica. Segnaliamo inoltre il Patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MIBACT) e i patrocini delle più alte cariche delle Regioni e dei Comuni coinvolti.

A queste adesioni si aggiunge il prestigioso Premio dell'Unione Europea per i Beni Culturali 2018, L'Europa Nostra Award; il Premio Cultura di Gestione di Federculture nel 2004 per il nascere del progetto imprenditoriale CAMU' e una menzione speciale alla terza edizione del Premio "Sterminata Bellezza", nella categoria La bellezza dei gesti, promosso da Legambiente, Comieco, Consiglio di Architetti e Symbola.

Nel 2023, il progetto Monumenti Aperti è stato finalista del Social Innovation Tournament, il contest dell'European Investment Bank per progetti di innovazione Sociale.

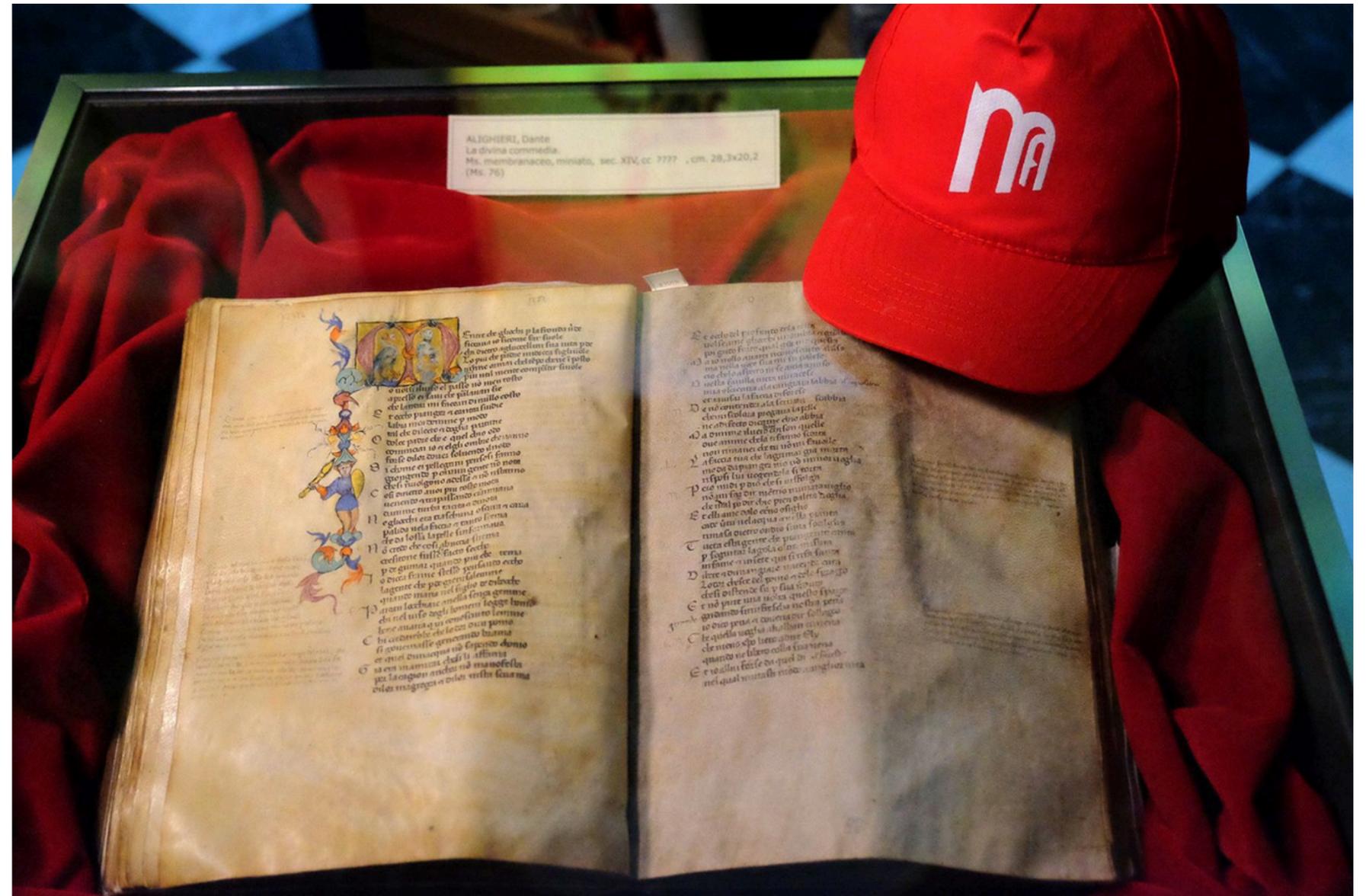


LA DIREZIONE SCIENTIFICA DEL PROGETTO

L'Associazione culturale Imago Mundi OdV che dal 1999 coordina la rete del progetto Monumenti Aperti, da anni ha avviato collaborazioni con enti pubblici e privati e istituzioni, che si concretizzano nella composizione del Comitato Scientifico Promotore.

Tale Comitato cura la Direzione Scientifica del progetto al fine di promuovere forme di collaborazione con altri soggetti, enti pubblici e privati, sostenendo un maggiore e migliore sviluppo sociale, culturale, ambientale ed economico sul territorio.

Il Comitato Scientifico Promotore è composto dai rappresentanti di numerose Istituzioni.



LE ISTITUZIONI

MIC Segretariato Regionale per la Sardegna; MIUR Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna; Soprintendenza ABAP Cagliari e le Province del Sud Sardegna; Soprintendenza ABAP per le Province di Sassari e Nuoro; Soprintendenza Archivistica della Sardegna; Consiglio Regionale della Sardegna; Regione Autonoma della Sardegna Assessorato dei Beni Culturali; Regione Autonoma della Sardegna Assessorato del Turismo; ANCI Sardegna; ANCI Giovani Sardegna; Città Metropolitana di Cagliari; Comune di Cagliari; Comune di Cagliari Assessorato alle attività produttive, turismo e promozione del territorio; Comune di Cagliari Assessorato alla Cultura e Spettacolo; Comune di Ferrara; Comune di Bitonto; Direzione Regionale Musei della Sardegna; Museo Archeologico Nazionale di Cagliari; Biblioteca Universitaria di Cagliari; Biblioteca Universitaria di Sassari; Archivio di Stato di Cagliari; Archivio di Stato di Oristano; Archivio di Stato di Nuoro; Archivio di Stato di Sassari; Università degli Studi di Cagliari; Università degli Studi di Sassari; ; CTM spa; Fondazione Teatro Lirico di Cagliari; Camera di Commercio di Cagliari; Touring Club Italiano; Slow Food Cagliari; Conservatorio di Musica G. P. da Palestrina; Associazione Culturale Ferrara OFF, Ecomuseo Casilino Ad Duae Lauros; Fondazione Cesare Pavese; Iubilantes OdV; Imago Mundi Odv.

PARTNERSHIP

Imago Mundi è partner di due importanti reti quali la Rotta dei Fenici (itinerario europeo riconosciuto dal Consiglio d'Europa) e BES (Associazione Best Event Sardinia) di cui esprime un componente del consiglio direttivo.

Dal 2019 Imago Mundi è membro del Climate Heritage Network. Da ottobre 2017 Imago Mundi aderisce al network di Europa Nostra, la più importante organizzazione pan-europea per la tutela e la valorizzazione del Patrimonio Culturale.

La rete delle collaborazioni al momento vede i seguenti accordi ufficiali tra le parti:

- FAI
- FONDAZIONE LE VIE DEI TESORI TOURING CLUB ITALIANO SLOW FOOD CAGLIARI
- SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA DELLA SARDEGNA
- LA SARDEGNA VERSO L'UNESCO ASSOCIAZIONE IUBILANTES ONLUS SEGRETARIATO REGIONALE del MIBAC SARDEGNA
- ANCI SARDEGNA
- CAMERA DI COMMERCIO DI CAGLIARI
- DISTRETTO CULTURALE DELL'AREA URBANA DI CAGLIARI
- UNICA, Università degli Studi di Cagliari
- AERONIKE
- CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAGLIARI
- AZIENDA OSPEDALIERA UNIVERSITARIA DI CAGLIARI
- RETE ACLI NAZIONALE
- IL RINOCERONTE APS
- IL GIARDINO DELLE PUBBLICHE LETTURE APS



IL TEAM DI MONUMENTI APERTI

La struttura dell'Associazione Imago Mundi consta di **15 soci volontari**, 7 dipendenti e si avvale periodicamente di consulenti, collaboratori e volontari che contribuiscono alla realizzazione di iniziative e progetti. Una squadra eclettica e specializzata in tanti settori, composta da giornalisti, social media manager, archeologi, storici dell'arte, un'agronoma professionista, guide turistiche, un bibliotecario, educatori museali, insegnanti, progettisti ed esperti di monitoraggio e sistemi di qualità.

Il team di Monumenti Aperti coordina la manifestazione su tutto il territorio nazionale occupandosi, oltre che della segreteria organizzativa, delle attività di progettazione, di comunicazione, della realizzazione di corsi, laboratori e attività educative nelle scuole.



LINK E CONTATTI

Sito: <https://monumentiaperti.com/it/>

YouTube:

<https://www.youtube.com/@MonumentiApertiofficial>

Facebook:

<https://www.facebook.com/monumentiapertiofficial>

Instagram:

<https://www.instagram.com/monumentiaperti/>

Twitter: <https://twitter.com/monumentiaperti?s=11&t=sUEWK92U43og8qsiVDsvUQ>

Francesca Spissu - Referente Nazionale

fs@monumentiaperti.com

+39 348 729 3142

